

# Curriculum Vitae



## Persoonlijke gegevens

Roepnaam **Joost**  
Volledig: Johannes Maarten Brouwer  
Geb. datum 20 september 1976  
Geb. plaats Woerden  
Adres Marten van Rossemstraat 65  
Postcode 6821 BD  
Woonplaats Arnhem  
Telefoon +31 (0) 647023175  
E-mail brouwer\_joost@hotmail.com  
Burg. Staat Getrouwd met Leonie Pastoor, trotse vader van Lara (2019)  
Rijbewijs B

## Opleidingen

- 2013 – 2015 Koninklijk Conservatorium Den Haag, Docent Muziek (1<sup>e</sup> graads).**  
Diploma behaald. Examengebieden: spel, componeren/songwriting, harmonieleer, liedbegeleiding, muziekgeschiedenis, didactiek, methodiek, zang, bandcoaching.
- 1997 – 2001 HKA Arnhem (ArtEZ), faculteit theater, Docent Drama (1<sup>e</sup> graads).**  
Diploma behaald. Examengebieden: spel, regie, dramatiseren, vakdidactiek, spel-drama-cultuurtheorie, beweging, taal/toneelschrijven, muziek, audiovisuele vorming, psychologie/onderwijskunde, theatervormgeving.
- 1996 – 1997 Hogeschool van Arnhem en Nijmegen, Culturele en Maatschappelijke Vorming**
- 1988 – 1995 Pallas Athene College te Ede, HAVO**  
Diploma behaald.

## Trainingen en workshops

- 2006 – 2007 Interne opleiding bij Veermans in trainingsacteren  
2006 - 2011 Diverse dramatherapeutische workshops: voice dialogue, systemisch werken, GITP communicatiestijlen, omgang met agressie, MBTI etc.  
2006 - 2010 zanglessen en pianolessen

## Professionele Ervaringen

### 1995 – heden Muzikant



**Functie** Als zanger/ gitarist muziek gecomponeerd en gespeeld op honderden podia, voor diverse uiteenlopende muzikale en theatrale projecten: HUN, Tickets Go Past, Solo 1988, Locatietheatergroep Pampalab, Dog Meet Band, Dollars Session Band, Walking Faces, Tommy Jeeps, www.Joostzingt.nl, Jorisspeelt, theatergroep Maanlanders, Nationale Opera etc. Ook heb ik veel sessies georganiseerd en begeleid. Ik heb 12 jaar gecomponeerd en gemusiceerd met Tickets Go Past, en 3 albums uitgebracht. Het 2<sup>e</sup> album 'Mainstream' is uitgebracht in de Benelux onder het label Roughtrade. (OOR over Tickets Go Past: "Horen is geloven!")



**info** [www.joostbrouwer.nl](http://www.joostbrouwer.nl)  
<http://www.youtube.com/ticketsgopastmusic>

### 2004 – heden Trainer & Trainingsacteur



**Taken** M.b.v. transparant geloofwaardig spel en ervaringsgerichte werkvormen cursisten trainen op communicatieve vaardigheden: Projectmatig werken, omgang met agressie, omgang met weerstand, klantgericht handelen, effectief leiding geven, crisismanagement, assertiviteit.

**Klanten** Nederlandse Spoorwegen, SSR (opleiding voor rechterlijke macht), Politieacademie, DJI, GTP, S&N, VanderHilst, etc etc.

**Theorie** Starmethodiek, Roos van Leary, Communicatiestijlen, MBTI, transactionele analyse, leerstijlen van Kolb, Coachingscirkel Opstellingen van Hellinger, Psychodrama etc.

**info** [www.factorveermans.nl](http://www.factorveermans.nl)

## 2001 – heden Muziekdocent/ Theaterdocent/ Regisseur



- ArtEZ** (Docent Theater Arnhem)      Studieloopbaanbegeleider, Docent muziek & theater, diverse workshops/ presentaties muziek & theater geven voor de interfaculteit, stage begeleiding gegeven aan derdejaars interdisciplinaire stage op het Mozaïek College Oosterbeek, begeleiden van studenten in regie-etudes. Muziek/ Theater spelproject begeleiding etc. (2006 – heden)
- Beekdal Lyceum**      Docent popmuziek (havo/vwo). Leerlingen leren op basisniveau het bespelen van gitaar, piano, bas, drums en percussie. Zij leren hoe het is om op te treden, en zij leren de beginselen van het spelen in een band. Ze verwerven inzicht in muziekstijlen, en trainen in solfège. (2011-2019)
- Rijn IJssel MBOTheater**      Het begeleiden en regisseren van vierdejaars afstudeervoorstellingen, afstudeersolo's, afstudeerdialogen, tekstvoorstellingen etc. (2008 – 2018)
- Kunstbedrijf**      Gewerkt als regisseur/docent: cursussen acteren, kleinkunst/ cabaret/zang, theaterwerkplaats, musical. Diverse voorstellingen gemaakt met kinderen, jongeren en volwassenen. Actief betrokken geweest bij het inhoudelijk opzetten en kwalitatief vormgeven van de Jeugdtheaterschool Domein. (2001 – 2006)
- Ad Hoc**      Het begeleiden en regisseren van diverse voorstellingen, zowel in het amateur- als in het professionele circuit. Enkele voorbeelden:
- Theatergroep Menes: Extasy van Gerardjan Rijnders
  - Muziektheater de Plaats: Het Oude Kind & Prateur 2012
  - Frank Gunning: Cabaretprogramma 'Omlaag Gevallen'
  - Bliktheater: Dag Monster van Pauline Mol
  - Diverse producties bij Het Domein (zie boven)
  - Anne en Robin: Cabaretprogramma 'Als een Malle'
  - Theater Gajes: Agora Phobia (gedeelde regie met Dick Hauser)
- (2001 – heden)
- Workshop**      Het geven van theater/ muziek workshops. Gewerkt voor o.a. HKU, Grote Broer Nijmegen, Stichting Kunst en Cultuur Gelderland, De Lindenberg Nijmegen, Huis van Puck Arnhem, Olympus College Arnhem, Toneelgroep Amsterdam, ArtEZ Fast Track Dance (mbo), FGR, DoTime, Jacobiberg, etc. (2001 – heden)

## **Bijlage**

### **Voorstellingen (acteur)**

1994 Sam Shepard - Bloed van de Hongerlijders (Wesley)  
Regie: Suzanne van der Moore

1995 Suzanne van der Moore - geen Suiker (Glazenzetter)  
Regie: Suzanne van der Moore

1996 Frank Gunning - De de dood trilogie (Arid)  
Regie: Frank Gunning

1997 Frank Gunning - Levensflessen (Speer)  
Regie: Frank Gunning

2000 Het Nimmermeer (afstudeervoorstelling HKA Docent Drama)  
Regie: Paul van der Kaaden

2003 Natasja Hollander - Hoe word ik boer (Berend)  
Regie: Natasja Hollander

2003 Natasja Hollander - Fobrika (Open dramaturgie)  
Regie: Natasja Hollander

2005 Simon van der Geest - Tris en Is (Tristan)  
regie: Simon van der Geest

2005 Peer Wittenbols - Smegma  
regie: Timothy de Gilde

2005 Martin Crimp - Gezicht naar de Muur (4)  
Regie: Thomas Bijsterbosch (regieopleiding Amsterdam)

2006 Michiel de Regt - Poppetjes  
Regie: Michiel de Regt

2006 Michiel de Regt/ Joost Brouwer - 1988  
Regie: Michiel de Regt

2022 De Nationale Opera en Ballet: Hup Herman

### **Voorstellingen (regisseur)**

1998 (2<sup>e</sup> jaar opleiding) Druif Zelf gemaakte eenakter

1999 (3<sup>e</sup> jaar opleiding) Slawomir Mrozek - Karel

2001 (4<sup>e</sup> jaar opleiding) Witbalans afstudeervoorstelling

2001 Werner Schwab - De Presidentes (Toneelschool Arnhem)

2002 Het weeshuis (jongeren voorstelling Kunstbedrijf)

2002 Gerardjan Rijnders - Ecstasy (Theatergroep Menes)

2003 Buitenstebinnen (jongeren voorstelling Kunstbedrijf)

2004 Don Duyns - De jaren 20 (volwassenen Kunstbedrijf)

2004 Diece Mortos & un Coniglio (jongeren voorstelling Kunstbedrijf)

2004 Stille Nacht (jongerenvoorstelling Kunstbedrijf)

2004 Pauline Mol – Dag Monster (Theatergroep Bliktheater)

2004 Frank Gunning – Omlaag Gevallen (Cabaretvoorstelling)

2005 Highlights Musical (Kunstbedrijf)

2006 Highlights Musical (Kunstbedrijf)

2006 De Plaats – Het oude Kind (Theater de Plaats)

2008 Noflik Smuk (Examenvoorstelling MBO theater)

2009 Group of People in a Cantor (Examenvoorstelling MBO theater)

2010 Ik kijk liever naar de Maan (Eigen werkvoorstelling Anna Nijenhuis)

2011 Infobesitas (Examenvoorstelling MBO theater)

2012 Knip (Examenvoorstelling MBO theater)

2012 De Nuttelozen van de Nacht (Iconen-revue ArteEZ docent theater)

2013 Dickhead (Eigen werkvoorstelling Linde Hageman MBO theater)

2013 Gajes – Agora Phobia (Locatie/ spektakeltheater)

2013 De Nuttelozen van de Nacht 1 (Iconen-revue ArteEZ docent theater)

2014 Toon Tellegen – De Optocht (Startvoorstelling MBO theater)

2014 De Plaats – Prateur (Theater de Plaats)

2014 Anne en Robin (Cabaretprogramma Anne Freriks/ Robin Kuiper MBO theater)

2014 De Nuttelozen van de Nacht 2 (Iconen-revue ArteEZ docent theater)

2015 Mosterd (Examenvoorstelling MBO theater)

2015 Harold Pinter – Victoria Station (Dialogoog MBO theater)

2015 Burgemeesters van de nacht (Startvoorstelling MBO theater)

2016 Shakespeare – Macbeth (MBO theater)

2016 Heroes (Iconen-revue ArteEZ docent theater)

2016 Vinrot (Examenvoorstelling MBO theater)

2017 Duik (Eigen werkvoorstelling Emma van Leeuwen MBO theater)

2017 Promodel Menz (Eigen werkvoorstelling Floris Meijer MBO theater)

2017 Wereldlijders (Examenvoorstelling MBO theater)

2017 Kuil (Theatergroep Thalia in opdracht van festival Vuurool)

2019 KLINK/ When we say Things (ArteEZ docent theater module)

2020 Macbeth in overdrive (Maakproject ArteEZ docent theater)

2021 Voor ik ontwaak (maakproject ArteEZ docent theater)

(in samenwerking met museum Bronbeek Arnhem)

**Gecomponeerde muziek**

2003 Pampalab bespeelt 'Een Zee van Staal'  
(Muziek bij locatietheatervoorstelling)

2004 Pampalab bespeelt 'De Koppel'  
(Muziek bij locatietheatervoorstelling)

2005 Pampalab bespeelt 'De Werf' - over het IJ festival  
(Muziek bij locatietheatervoorstelling)

2004/ 2005 Dog Meet Band  
(Muziektheatergroep in samenwerking met Timothy de Gilde)

2005 Simon van der Geest - Tris en Is

2006 Joost Brouwer & Michiel de Regt - 1988  
(Muziek bij soloprogramma)

2008 Tickets Go Past - Twelve songs about Numbers  
(Album uitgebracht in eigen beheer)

2009 Joyce van den Berg/ Michiel de Regt - Nog eentje  
(Muziek bij theatervoorstelling)

2011 Tickets Go Past - Mainstream  
(Album uitgebracht door Roughtrade Benelux)

2014 Tickets Go Past - Tickets Go Past  
(Album uitgebracht in eigen beheer)

2015 Tommy Jeeps - Tommy Jeeps  
(Album uitgebracht in eigen beheer)

2017 Tickets Go Past - Fore  
(Album uitgebracht in eigen beheer)

2017 Rik Luijmes/ De Lindenberg - Trouw  
(muziek bij theatervoorstelling)

2017 Rik Luijmes/ Theatergroep Greppel - Nieuwkomers  
(muziek bij theatervoorstelling)

2019 - heden  
Diverse composities op aanvraag vanuit Joostzingt.nl

2020 Liedjes om bij thuis te komen -liedjes gespeeld op AZC Arnhem  
(in samenwerking met Joris Erwich en stichting de vrolijkheid)

2022 De Nationale Opera en ballet: Hup Herman (kleine zaal voorstelling)